

Erledigt

Jemand mit 4K/ 5K Monitor hier? (Bildbearbeitung)

Beitrag von „QSchneider“ vom 11. November 2015, 13:59

Meine Erfahrungen in dem Bereich mal kurz zusammengefasst.

Grafikarte - abseits von den Stärken/Schwächen von NVidia und AMD würde ich darauf achten, das die Graka

- genügend DP Anschlüsse hat um alle Monitore anzusteuern
- einigermaßen effizient und leise im Normalbetrieb ist.

Monitore

Ich habe einen Dell U2713HM (links auf dem Bild) und (seit kurzem) zusätzlich einen P2715Q im Einsatz.

Unter OS X skaliere ich den P2715Q auf die gleiche Auflösung (1440p) wie den U2713HM, was mir ein exakt gleiches Bild (auch farblich nach Kalibrierung) gibt.

Benötige ich für irgendetwas anderes als Text einmal die vollen 4K, so kann ich die mir einstellen, 99% der Zeit ist das aber nicht der Fall.

Mein Fazit

Ich würde bei geringen Preisdifferenzen immer zu einem 27Zoll 4K Monitor greifen um flexibler zu sein. Platz ist bei mir einfach Trumpf ...

Wenn man wirklich professional damit arbeiten will, spielt aber sicher die Hardwarekalibrierbarkeit des Monitors eine wesentliche größere Rolle als die Größe/Auflösung, da wird es dann auch zur Preisfrage ...