

Erledigt

AppleHDA für AD1984 (Laptop Codec für die T6X, R6X Serie von Lenovo und andere Laptops mit dem selben Codec)

Beitrag von „TheBorg“ vom 16. Juli 2016, 03:24

Schön, dass sich jemand um diesen alten Codec kümmert. Ich hab selbst einen AD1984A (Elitebook 8530w inkl. Dock) und hatte mir vor einiger Zeit mal die Datenblätter der Codecs 1984, 1984A, 1984B angesehen, weil es mir genau um jenen Switch Mode ging (die drei Codecs sind nahezu identisch). Nachdem ich mich zunächst mit der VoodooHDA arrangiert hatte, hab ich vor einiger Zeit die AppleHDA von MacPeet für den Dell Optiplex installiert, die auf meiner Maschine mit Einschränkungen funktioniert (der Optiplex hat halt keine internen Lautsprecher etc.)

Was nach meinem Verständnis bei Deiner AppleHDA problematisch ist, sind die PathMaps. Diese lauten bei Dir:

9-13-20-2
8-12-21
18-10-4
17-7-34-4
27-2

Meines Wissens müssen die Pfade (genauer: Pfadgruppen, s.u.) disjunkt sein; jeder Knoten (Node) darf nur in einem Pfad auftauchen, es sei denn, die Pfade sind im Switch Mode konfiguriert (das ist hier aber nicht der Fall). Hier tauchen die 2 und die 4 jeweils in zwei Pfaden auf.

Zum Vergleich: meine Pathmap sieht so aus:

9-13-20
8-12-21
18-10-4 (Line Out (Dock))
17-7-34-3 (Headphones)

22-11-15-3 (Internal Speaker),

wobei die letzten beiden im Switch Mode konfiguriert sind.

Es kann sein, dass der Pfad oben für das Mikro bei mir nicht stimmt (nie getestet).

Auszug aus der Platforms.xml:

Zitat

PathMap is an array where each element describes a unique hardware configuration. The hardware configuration consists of an array of path groups. **Each path group will instantiate a separate IOAudioEngine.** Each path group consists of an array of widget Node ID values that represent the signal path through the CODEC.

Ich stell mir das so vor, dass die IOAudioEngines sich gegenseitig die Ressourcen wegnehmen, wenn die zugehörigen Pfadgruppen nicht disjunkt sind. Im Switch Mode hingegen definiert man eine Pfadgruppe, die zwei Pfade enthält.