

**Erledigt**

## **AMD R9 290x + Photoshop CC 2015.5.1 + El Capitan = good News!**

**Beitrag von „Werner\_01“ vom 12. Oktober 2016, 19:57**

Wie es aussieht, ist man bei Apple in Sachen Farbtiefe gerne etwas großzügig bei den Angaben. In den Hersteller-Spezifikationen zu deinem Monitor steht: "Bildschirmfarben16.7million". Nicht, dass ich dir den Abend versauen will, aber der Monitor kann gar keine 10-bit.

Und bei mir sieht's nicht besser aus: Ich habe mal meine Verdrahtung angeschaut. Da habe ich einmal DVI und dann einen HDMI-DVI-Adapter. DVI ist allerdings auf 8 bit limitiert. Kein Wunder, dass ich von meinen theoretischen 10bit also auch nix sehe.

Meine Karte hat 2x DVI, 1x Displayport und 1x HDMI. Und bei dem Schätzchen funktionieren zwei Monitore nur wenn der erste an DVI hängt ... 🤔

So, ich habe jetzt mal NUR einen Monitor via Displayport dran und habe das Ganze mal unter Photoshop mit einer Testdatei probiert. Es läuft wirklich! 👍

Man kann den Unterschied verblüffend deutlich sehen.

Ich weiß nicht, ob man hier mal eben so Links setzen darf daher folgendes: Wenn man unter "iMacs lernen 10-Bit-Farbwiedergabe" googelt, dann bekommt man den Hinweis auf eine "Heise"-Seite und in deren Text gibt es den Link zur Testdatei. die besteht aus einem Verlauf von weiß zu schwarz. Und mit 10bit ist das Ganze weicht und stufenlos, während man bei 8bit klar die Abstufungen sehen kann.