

Erledigt

Konfiguration für System für Musikproduktion + Windows auf 2. Festplatte (Gelegenheitszocker)

Beitrag von „Nio82“ vom 4. Dezember 2016, 16:10

[@nikobu](#)

Hi 😊

Von den Spezifikationen her sieht das Board gut aus. Was Thunderbolt & dein Soundsystem angeht kann ich dir leider nichts sagen, da musst du warten bis es einer liest der da Ahnung hat. Wasserkühlung hatte ich bis jetzt auch noch nicht. Doch da kann ich zumindest von der Erfahrung von Bekannten & dem was ich mir im Netz an gelesen habe, berichten. Bei der WK gehts ja in erster Linie um die Kühlleistung & nicht um den Geräuschpegel. An dem Radiator ist ja immerhin auch ein oder zwei Lüfter dran. Da weiß ich nicht wie sehr dein System bei der Musikproduktion ausgelastet wird. Obs so ist wie bei anspruchsvollem Grafik rendering oder Gaming. Sollte das der Fall sein, wäre eine WK mit größerem Radiator & zwei Lüftern angebracht. Und da sind wir beim nächsten, die Lüfter. Da musst du dann auch sehen wie laut die beigelegten Lüfter der WK sind & ob du diese gegen andere tauschen musst welche leiser sind. Wenn dein Rechner bei der Musikproduktion nicht so sehr beansprucht wird wie beim Gaming, kanns durchaus sein das du mit einer herkömmlichen Kühlung auskommst. Dank SpeedStep & Co takten die modernen CPUs ja nur so hoch wie es gerade nötig ist, was geringere Wärmeentwicklung bedeutet. Dazu kommt noch das auch die Lüfter heutzutage mit Hilfe von PWM oder Wärmesensoren übers Board gesteuert werden/können. Was wieder eine Geräuschreduktion bedeutet. Die Zeiten von Lüfter immer auf volle Pulle oder manuell über Frontpanel geregelt sind lange vorbei.