

Erledigt

Der Soundbutton oben wir gegraut, wenn ich...

Beitrag von „griven“ vom 14. April 2018, 23:11

Naja Soundflower macht ja genau das was macOS von sich aus nicht macht es beeinflusst den Datenstrom von digitalen Signalen.

Man muss hier unterscheiden zwischen Audio das über den DAC des Boards ausgegeben wird (Analog) und eben digitaler Wiedergabe (USB, FireWire, HDMI, DP). Bei der analogen Ausgabe liegt ein decodiertes Signal vor und dessen Lautstärke lässt sich eben über den Treiber (in dem Fall AppleHDA) regeln wobei hierfür nicht das Signal selbst lauter oder leiser gerechnet wird sondern die Regelung über den im Chip enthaltenen Vorverstärker erfolgt. Im Fall der digitalen Ausgabe wird das Signal von macOS unangetastet weitergereicht was Sinn macht da die DAC's in Geräten die solche Signale verarbeiten in aller Regel viel hochwertiger sind als die onBoard Lösungen.

Soundflower hängt sich in diese Signalkette als ein virtuelles Gerät ein (Eingang und Ausgang) wobei der Eingang einfach universell sämtliches Audio abgreift und grundsätzlich über den onBoard DAC decodiert abhängig vom gewählten Ausgang wird dieses decodierte Signal dann entweder analog ausgegeben oder im Falle von digitalen Ausgängen unter Berücksichtigung der gewählten Lautstärke wieder encodiert und an das digitale Ausgabe Geräte weiter gereicht wo es dann erneut decodiert wird und ggf. dann wieder verstärkt. Soundflower legt also einen Zwischenschritt in der Signal Verarbeitung ein was sich mitunter (je nach codec) leider eben auch in der Qualität bemerkbar machen kann.