

# Sound / Lautstärkeregler

**Beitrag von „griven“ vom 6. Dezember 2019, 00:39**

Naja eigentlich ist der Ansatz von Apple an der Stelle aber schon auch der richtige selbst wenn sich das der Bequemlichkeit halber falsch anfühlt. Audio und Video Signale über HDMI/Displayport werden digital übertragen sprich hier wird keine Wellenform übertragen wie bei der analogen Übertragung über Chinch/Klinke sondern es werden halt Nullen und Einsen über die Strippe geschickt die dann erst der D/A Wandler im Ausgabegerät in hörbare Signale umwandelt. Um jetzt bei der digitalen Übertragung von Audio Signalen eine Regelung der Lautstärke an der Quelle zu ermöglichen muss das digitale Signal mittels DSP verändert werden was gerade bei den Signalprozessoren die auf Mainboards üblicherweise verbaut sind immer zu Qualitätsverlusten führt die man eigentlich in der digitalen Übertragung ja nicht haben möchte.

Gut Qualität von Audio Signalen die aus dem D/A Wandler eines beliebigen Monitors kommen ist eh relativ von daher ist der Verlust an Qualität der durch die doppelt und dreifache Wandelei entsteht vermutlich eh zu vernachlässigen. Es soll aber gerüchteweise auch Leute geben die Ihren Mac im Studio einsetzen oder an einem hochwertigen Verstärker oder D/A Wandler betreiben und eben in dem Szenario ist jede Veränderung der digitalen Signale vor dem Wandler das letzte was man haben möchte 😊