

In Arbeit

ALC892 Probleme mit Abstürzen und Audio

Beitrag von „e4535030“ vom 13. Mai 2020, 00:54

Hallo Leute,

Ich weiß ich wie erwünscht das ist auf eigene Posts zu Antworten.

Ich hoffe aber das das kein Problem ist, andere können ja davon Profitieren.

NEWS:

Änderung auf MacPro6,1 brachte keine Änderung.

Deaktivieren der AppleHDAGFX.kext bringt mehr Stabilität. Allerdings bleiben die Audio Aussetzer und Ruckler, wenigstens Crasht es jetzt nicht mehr.

Meine Nachforschungen haben ergeben das es mehrere Leute mit Stabilitätsproblemen in Verbindung mit AMD GFX und AppleHDAGFX.kext gibt.

Radeon VII scheint auch betroffen zu sein.

Vor allem bei Netflix zeigt sich folgendes:

Das Bild bekommt zunehmend Lag gegenüber dem Audio. Ab und zu stockt der Ton, Video läuft normal weiter. Trotzdem ist das Video nach 30-45min Playback rund 500ms vor dem Bild. Synchronisieren läßt es sich recht einfach durch Spulen im Playback. Play/Pause ändern nix am Voreilen des Tons.

Für mich sieht es so aus als gäbe es da Clock Probleme. Der Monitor hier kann nur 60Hz, ich gehe mal davon aus das er auch mit glatten 60Hz angesteuert wird. Scheinbar denkt macOS aber das der Ton zu schnell läuft und verzögert ihn deswegen immer weiter was zu den kurzen Aussetzern führt.

Ich hab schonmal mit BLCK rumgespielt und diesen auf 100,1 und 99,9 gesetzt. Hat nix geändert. Was mir allerdings auffällt ist das bei meinem System der BLCK stark schwankt, bei

Soll=100Mhz zeigt das Bios schwankende werte von 99,5-100,5 an. In wie weit das jetzt zusammenhängt weiß ich nicht.

Andererseits könnte auch die GFX schuld sein und die z.b. 60Hz vom Monitor nicht genau ausgeben. Wenn da jetzt z.b. 59,9Hz ausgegeben werden und MacOs denkt es wären 60 dann sind die Frames zu langsam und der Ton eilt irgendwann vor. Wenn macOS dann probiert das irgendwie zu synchronisieren kommt es zu den kurzen Unterbrechnungen.

Möglicherweise gibt es deswegen auch Crashes mit der AppleHDAGFX.kext da diese ja auch irgendwelche Synchronisations Techniken implementiert die vielleicht nicht so robust wie die in AppleHDA sind.

Wie Realistisch klingt das für Profis? Die Möglichkeiten sind nur ausgedacht. Ich habe keine Ahnung wie das Bild/Ton Synchronisieren hinter den Kulissen überhaupt funktioniert.