

Erledigt

SACD ISO auf Mac wiedergeben

Beitrag von „5T33Z0“ vom 10. August 2020, 20:13

Nur mal so rein aus Interesse, weil ich mich gar nicht mit SACDs auskenne: welche Quellen/welches Ausgangsmaterial wird zur Produktion einer SACD herangezogen?

Wird da das ursprünglichen 2" Master Tape benutzt und in super hoher Auflösung digitalisiert oder was wird da genommen? Weil alles andere würde tontechnisch betrachtet überhaupt keinen Sinn ergeben, was den Frequenzgang betrifft. Denn in der Regel werden digitale Masters, die ans Presswerk gehen mit 44.1 kHz angeliefert und archiviert. Das bringt dann glaub ich gar nichts, wenn man da ein Audio-Layer mit 2.8 MHz hat, wo irgendwie ein digitales Master mit 44.1 kHz drin steckt.