

High Sierra auf Catalina updaten - was ist zu beachten?

Beitrag von „bluebyte“ vom 21. November 2020, 09:53

[Sascha 77](#) und [g-force](#) ganz heißes Eisen. Besonders im Bereich Musik- und Videoproduktion.

Ich habe da auch meine Erfahrungen gemacht. Ich hätte fast meine Lizenzen für Avid Pro Tools inklusive sämtlicher Plugins dank ILoc-License Manager verloren.

Über ILoc stehen mir sechs Lizenzen zur Verfügung, die ich unabhängig von den Betriebssystemen verteilen kann.

Ich hatte damals das Update von ein Mojave auf Catalina gemacht. Nach dem Starten von Avid Pro Tools bekam ich die Fehlermeldung, dass keine Lizenzen mehr vorhanden wären. Nach dem Einloggen bei ILoc musste ich feststellen, dass die Lizenzen noch an Mojave gekoppelt waren. Natürlich erstmal Panik.

Ich habe dann die letzte Sicherung von Mojave auf ein neues Volume zurückgespielt, die ich vor dem Update auf Catalina angelegt habe.

Unter Mojave konnte ich dann die Lizenzen mit dem ILoc-License Manger freigeben. Wohl angemerkt, dass es unter Catalina oder den Account-Einstellungen auf der Internetseite von ILoc nicht möglich war, die Lizenzen freizugeben.

Benutze die DAW so gut wie gar nicht. Da nehme ich lieber Reaper, Studio One oder

Garageband

