

Einarbeitungszeit DaVinci / TB3 ->FW (Camcorder) Kabel

Beitrag von „apfelnico“ vom 28. November 2020, 10:51

FireWire(400) war damals Standard für native DV Übertragung inklusive deren Derivate DVCAM und DVCPRO(50). Wurde auch später noch für HDV eingesetzt. Für die professionelleren Formate DVCPRO-HD und HDCAM(SR) dann nicht mehr. All diesen Formaten war gemein, dass sie „bandbasiert“ waren. Heutige Kameras zeichnen auf diversen Speicherkarten auf. Da ist es dann unkompliziert. Karte in den Kartenleser des Rechners, fertig.