

# Suche eine Soundkarte für Hackintosh

**Beitrag von „MacPeet“ vom 20. Dezember 2020, 14:52**

ok, mich wundert eigentlich die Aussage "die Inputs sind zu laut", denn in der Regel haben wir oft das Problem, dass diese unter macOS eher zu leise sind, da die speziellen Mixer fehlen, welche z.B. Windows mittels Treibersoftware ansteuern kann.

Ich habe mal geschaut, ID1 und ID2 haben kein extra Boots-Eintrag hinterlegt, so dass hier allein die Hardware greift. Daran kann es schon mal nicht liegen.

Dies sind ja Konfigurationen für Desktop-Rechner, wobei das hintere Mic pink als internes Mic konfiguriert ist, im SwitchMode mit dem Front-Mic als LineIn.

Dazu noch das tatsächliche LineIn hinten blau, welchen man ja auch für diese Zwecke nehmen sollte. Die tatsächlichen LineIn (Midi-Anschlüsse) sind ja ungeregelt, von der Hardware her.

Hier bestimmt das externe Gerät den Pegel, bzw. die Aufnahmesoftware mittels Einstellungen.

Welche Aufnahmesoftware verwendest Du denn eigentlich zum Digitalisieren der Musik von extern?

Ferner, sind die Inputs am Hacki denn mit jedem Gerät zu laut bei Dir? Kann ja sein, dass Dein CD-Player am Chinch zu Klinke zu viel raus gibt. Evtl. mal die Kopfhörer-Klinke auf Klinke versuchen, welche ja eher gedrosselt ist.

Beim Anschluss von externen Mic's (unverstärkt) ist es auch zu laut?

Beim Anschluss iPhone auf Klinke macOS ist es auch zu laut? Wobei sich hier der Output sogar am iPhone regeln lässt?