

Erledigt

NI Plugin Kompatibilität unter BigSur

Beitrag von „5T33Z0“ vom 4. März 2021, 09:24

Denen geht es halt um Rendite, nicht um Kunst. Das heisst: Produkte, Produkte, Produkte, Absatz, Absatz, Absatz, Umsatz, Umsatz, Umsatz. Verkaufen, verkaufen, verkaufen in immer kürzeren Release Zyklen. Darunter leidet die Qualität. Das Komplexe Audio 6 Interface von 2013 war ein stabiles und gut verarbeitetes Interface massivem Alu Gehäuse. Heute: Plastik.

Wie das endet, sieht man an der neuen Maschine Standalone Hardware. Der Sequencer der Maschine Software war nicht gut genug, um ihn standalone zum Arrangieren von Songs nutzen zu können. Also haben sie nachträglich Features eingebaut, damit man ihn standalone nutzen kann. Und im Zuge dessen haben sie alte Features zerstört – und zwar für alle anderen User, die die Maschine MIDI Controller und/oder das Plugin in einer DAW benutzen. Nun funktioniert das Pattern Feature nicht mehr richtig. Man muss Patterns jetzt umwandeln in Clips. Und wenn man das tut, dann kann man sie nicht mehr via drag and drop als Audio oder MIDI exportieren.