

# Ableton Live 11 jemand?

**Beitrag von „Roy Jones“ vom 2. April 2021, 14:18**

Meiner Erfahrung nach, ist Ableton grundsätzlich eher für POP, EDM, DJ-Live Produktionen konzipiert.

Ich habe eine lange Zeit für eine Rockband die Demos und Finals produziert und bin 2013 von Ableton auf Logic umgestiegen und

bereue die Entscheidung nicht.