

Musikprofis gefragt - Suche nach einem passenden Mic + Interface

Beitrag von „5T33Z0“ vom 22. Oktober 2021, 16:32

Das SM57 kannst Du schon nehmen, wenn es drunter gemischt werden soll. Leute haben schon ganze Alben damit aufgenommen. Und wenn's nicht funktioniert, schickstes halt wieder zurück. Ich empfehle keine Mics, weil ich kein Recording Engineer bin und nicht alle Mics kenne. Man sollte allerdings wissen, welche Wandler es gibt (Tauchspule - Dynamic auf engl., Kondensator, Bändchen, u.a), welche Richtcharakteristik (Kugel, Niere, Hyperniere, Shotgun, etc) und was wofür geeignet ist.

Die Wahl des Mics hängt ausschließlich vom Instrument/Stimme und Sound ab, den man möchte und die Preisspanne reicht von 50 bis 15.0000 Euro. Also irgendwo zwischen Punkrock und Kanye West. 😊 Es gibt auf jeden Fall nicht, das EINE Mic!

Würde gucken, ob es in deiner Umgebung einen Mic Verleih gibt und es da leihen.

Ansonsten vielleicht hilfreich: <https://www.youtube.com/watch?v=7qO6FxWRHSI>