

[Sammelthread] Bilder des Tages

Beitrag von „sunraid“ vom 1. Juni 2016, 07:47

Inspiziert durch den Thread "[Bildbearbeitung: Photoshop & Lightroom Alternativen?](#)" von [@dietanu](#) frage ich mich, was so an Bildern in euren Archiven auf den Platten schlummert. Selbst geschossenen Fotos könnten hier ja vorgestellt und diskutiert werden. **Achtung: Bitte nur Bilder veröffentlichen, die ihr selbst geschossen habt und an denen ihr die Rechte besitzt!!**

Auch sollten die Bilder **den Server und den Traffic nicht zu sehr belasten! Also auf die Größe und das Dateiformat achten. Am besten als JPG mit einer maximalen Kantenlänge von 1000 bis 1500 Pixeln, oder?**

Motocross Eyller Berg - Kamp Lintfort

Spoiler anzeigen

Falknerei Schloß Gymnich

Spoiler anzeigen

Beitrag von „al6042“ vom 1. Juni 2016, 07:54

Moin,

es lassen sich keine der Bilder öffnen...

liegt vielleicht daran, dass die Links in Verzeichnisse und nicht in Dateien münden... 😊

Beitrag von „dietanu“ vom 1. Juni 2016, 07:55

Ich sehe zwar Deine Bilder nicht, aber gerne schiebe ich hier mal 2 Bilder die ich gestern mit Capture One Pro & Affinity Photo bearbeitet habe hoch. 😊 Ich muss dazu erwähnen, dass es meine ersten Schritte damit sind und ich da auch erstmal "reinkommen" muss 😊 Am unteren Bild kritisiere ich selber zu viel Schärfe.

Dafür verlinke ich direkt das Bild von 500px, weil diese Bilder größer dargestellt werden.

Los geht's!

Spring

Ort:

Eisenbahnmuseum Bochum-Dahlhausen. Zeigt eine Spirale, die aus irgendeinem Gerät hervorschaut 😊

Daten:

Sony RX100 / 16.78mm/ f/5/ 1/250s/ ISO 200 + Raynox Nah-Linse

[Full-Res auf DeviantArt](#)

Railroad Sign

Ort:

Eisenbahnmuseum Bochum-Dahlhausen.

Daten:

Sony Alpha 6000 / Zeiss/Sony SEL24Z18ZA (f/1,8) / 24mm/ f/3.5/ 1/3000s/ ISO 160

[Full-Res auf DeviantArt](#)

Beitrag von „sunraid“ vom 1. Juni 2016, 08:00

[Zitat von al6042](#)

Moin,

es lassen sich keine der Bilder öffnen...

Korrigiert, sollte nun klappen...

[Zitat von dietanu](#)

Eisenbahnmuseum Bochum-Dahlhausen.

Lohnt es sich da mal mit der Knipse hinzufahren? Zollverein und Landschaftspark Duisburg habe ich schon besucht 😊

Beitrag von „dietanu“ vom 1. Juni 2016, 08:02

[@sunraid](#) Der Piepmatz auf dem letzten Foto ist GENIAL! Super freigestellt, knackig scharf. Das perfekte Foto - Respek 😊 (yeah! Ich habe es geschafft nicht "Bokeh" zu sagen - ach verdammt 😞)

Womit fotografierst Du? Paar Daten zu den Fotos fände ich super 😊

Beitrag von „sunraid“ vom 1. Juni 2016, 08:30

[Zitat von dietanu](#)

Womit fotografierst Du?

Die Bilder habe ich mit einer Canon 5D Mark III und dem Tamron 150-600 geschossen. Zu den Bildern suche ich mal die Exifdate raus und trage die dann nach...!

Beitrag von „derHackfan“ vom 1. Juni 2016, 08:52

Meine Dauerbaustelle und Fass ohne Boden. 😞

Hauswand hydrophobieren



Das Bild zeigt meine Hauswand (Vollblender-Stein Bj. 1976), der Sockel wurde mit Bitumen und Styropor gedämmt, die Fugen sind rissig und es zieht Wasser durch das Mauerwerk.

P.S. Einen Baustoff zu hydrophobieren bedeutet ihn wasserabweisend zu machen, oder zumindest seine Wasseraufnahme zu reduzieren.

Beitrag von „Raoul Duke“ vom 1. Juni 2016, 10:41

Yeah Bilder Bilder Bilder 😊

Ich muss erstmal das Chaos im Studio beseitigen, gleich kommt Besuch - Bilder des Tages kommen heute Abend...

getriggert durch [@derHackfan](#) 's Dauerbaustelle schon mal ein Bild aus der Serie "Werkzeug"

Beitrag von „Beautiful Loser“ vom 1. Juni 2016, 13:28

Zuerst einmal:

Respekt!

So und nun zu meinem Pfuschi... 🙄

Beitrag von „dietanu“ vom 1. Juni 2016, 13:31

[@Beautiful Loser](#) Tolles Foto mit toller Stimmung! Gefällt mir extrem gut 👍

Beitrag von „Beautiful Loser“ vom 1. Juni 2016, 15:34

@dietanu: Danke, freut mich dass es dir gefällt. 😊

Beitrag von „Raoul Duke“ vom 1. Juni 2016, 18:10

Nach einem kurzen sichten, meine Bilder des Tages

Bevor es jetzt ans sortieren und bearbeiten geht, geh ich erstmal was essen und ein Bier trinken, vielleicht auch zwei...



Gruß Raoul Duke

~~achja wie fügt man eigentlich Bilder in seinen Post ein? Ich bin zu blöd dafür Danke~~
[@derHackfan](#)

Beitrag von „derHackfan“ vom 1. Juni 2016, 20:44

Da war ich mal so frech und habe deine Bilder in deinen Post eingefügt, unter "Erweiterte Antwort" und dann unter "[Dateianhänge](#)" beim jeweiligen Anhang auf "In Text Einfügen" klicken. 😊

Beitrag von „xFI3z“ vom 1. Juni 2016, 20:51

Gemacht mit Affinity Photo

Edit by derHackfan schau mal bitte in dein Postfach.

Beitrag von „dietanu“ vom 4. Juni 2016, 22:04

[@Raoul Duke](#) Eine Hammerschärfe in Deinen Portraits. Sehr geil!

Hier etwas Nachschub von mir 😁

Die ersten beiden Fotos sind die selben RAW-Bilder, nur einmal eben in Adobe Lightroom CC & Photoshop CC bearbeitet und einmal mit Capture One Pro und Affinity Photo.

Thunderstorm over Moers (Lightroom + Photoshop Version)



Daten: Sony Alpha 6000 / E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS @ 22mm / f/5.6/ 10s/ ISO 100 / Tethered per Capture One Pro

Thunderstorm over Moers (Capture One Pro + Affinity Photo Version)



Daten: Sony Alpha 6000 / E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS @ 22mm / f/5.6/ 10s/ ISO 100 / Tethered per Capture One Pro

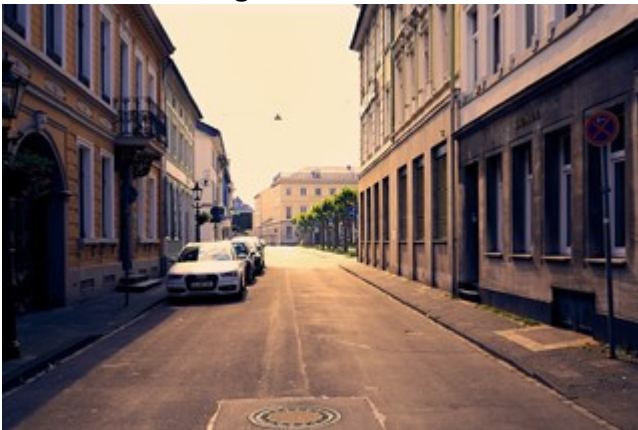
Lonely Highway



Daten: Sony Alpha 6000 / Zeiss 24mm 1.8 / f/9.5 / 8s / ISO 100 + ND 3.0 (1000x) Filter
Entwicklung: Capture One Pro, Bearbeitung: Affinity Photo

Eins hab' ich noch 😊

Krefeld Uerdingen Altstadt



Daten: Sony Alpha 6000 / Zeiss 24mm 1.8 / f/8/ 1/125s / ISO 100
Entwicklung: Capture One Pro, Bearbeitung: Affinity Photo

Beitrag von „griven“ vom 4. Juni 2016, 22:07

Ich finde das Bild, das mit Capture One Pro + Affinity Photo bearbeitet wurde wirkt am natürlichsten die anderen sehen irgendwie, wie soll ich sagen, bearbeitet aus und wirken daher unwirklich *duck*

Beitrag von „dietanu“ vom 4. Juni 2016, 22:09

Das ist ja auch teilweise Sinn davon 😊 Habe im Moment keinen Bock auf "Realismus" (die Welt ist scheiße genug)

Übrigens sind die unteren beiden auch mit Capture One Pro & Affinity Photo bearbeitet worden 😊

Beitrag von „griven“ vom 4. Juni 2016, 22:12

Ich habe Kunst noch nie verstanden hier zeigt es sich wieder. Natürlich hätte ich erkennen müssen, dass der Künstler gerade in seiner surrealen Phase ist 😂

Beitrag von „dietanu“ vom 4. Juni 2016, 22:14

Hehe - ich glaube das ist eine schon fast philosophische Frage 😊 Ich mache aber auch andere Fotos - bist herzlich eingeladen Dir meine anderen Bilder auf [500px](#) anzuschauen 😊

Beitrag von „Raoul Duke“ vom 4. Juni 2016, 23:50

[@dietanu](#) Cool Nachschub, hatte gedacht das der Faden wie der letzte schnell abreißt...

Thunderstorm gefällt mir sehr gut - weiß grade nicht welches ich besser finde

Lonely Highway sieht nach einem pseudo HDR Bild aus, schade, die Komposition finde ich gelungen, der HDR Look gefällt mir als analog Fuzzi gar nicht.

Die Altstadt riecht nach digital Foto das auf analog macht, gefällt mir trotzdem sehr gut!

Ich habe auch noch ein Surrealistisches



Beitrag von „sunraid“ vom 5. Juni 2016, 08:11

[Zitat von Raoul Duke](#)

Lonely Highway sieht nach einem pseudo HDR Bild aus, schade, die Komposition finde ich gelungen, der HDR Look gefällt mir als analog Fuzzi gar nicht.

Das liegt eher am ND Filter würde ich mal so behaupten, deshalb ist der Highway auch so leer.

[@dietanu](#) Hast du bei der Entwicklung (LR/AP) gleiche Einstellungen genutzt?

Beitrag von „Raoul Duke“ vom 5. Juni 2016, 11:15

[@sunraid](#) Glaub ich nicht, ein ND-Filter hat keinen Einfluss auf Farben und Kontrast.

Neutraldichte- und Grauverlaufsfilter zusammen würden auch nichts an meiner Meinung ändern 😊

Wo bleiben deine neuen Bilder des Tages? 😊

Gruß Raoul Duke

Beitrag von „Brumbaer“ vom 5. Juni 2016, 12:11

ND-Filter = Nix Da Filter = Straße leer, nicht schlecht, werde ich das nächste mal ausprobieren, wenn ich im Stau stehe.

Das folgende IMHO ohne Anspruch auf Richtigkeit.

Ich finde bei Bildern immer das Ziel bzw. den Kontext wichtig.

Soll das Bild das Gefühl eines Autofreien Sonntags in den 70ern widerspiegeln, so erfüllt es seinen Zweck gut, als Beispiel für "unterstützende" Bildbearbeitung, finde ich die Effekte zu stark, soll es einfach nur ein "Bild" sein usw.

Die Kommentare erfolgen ohne das Ziel zu kennen.

Das Bild sieht von der Farbbalance, wie ein altes analoges Foto aus.

Bei näherer Betrachtung stört mich, dass es keine echten Schatten gibt. Der Bereich links Vorne wirkt, wie "Schatten aufhellen" voll aufgedreht, dadurch wird der Kontrast "unnatürlich", was mein Vorredner mglw. mit HDR mäßig meinte. Es wirkt auch nicht so harmonisch wie ich es von einem Verlaufsfilter erwarten würde.

Dass die Straße am Bildvordergrund leicht nach rechts versetzt ist, gefällt mir gut, zusammen mit der Krümmung zieht einen das ins Bild.

Einige der Büsche/Bäume an der linken Seite zeigen mehr Bewegung als die anderen, sind aber so verwischt, dass es eher wie weichgezeichnet und nicht wie Bewegung aussieht - das wirkt auf mich etwas befremdlich. Hat man sie erst mal wahrgenommen, ziehen sie den Blick auf sich.

Auch das Autobahnschild wirkt unscharf, aber nicht wie Tiefenschärfe, sondern wie 5 mal scharf gezeichnet und immer noch unscharf. Das wirkt umso "unpassender" als die umgebenden Bäume mit zunehmender Entfernung unschärfer werden (mag der Bildgröße und jpg geschuldet sein).

Die Schatten der Drähte/Brücke ? laufen quer durchs Bild, ziehen einen weg von der Straße. In eine andere Richtung als die "bewegten" Bs, was Unruhe in das Bild bringt.

Wie gesagt allen mit einer Prise Salz nehmen, Geschmäcker sind verschieden und an manchen Dingen kann man sowieso nichts machen, wenn der Wind weht, weht er.

Beitrag von „dietanu“ vom 5. Juni 2016, 19:54

Oh! Wir sind vom Bilder "zeigen" zum Bilder rezensieren gekommen. 😊 Na gut - dann mal kurz meine Sachverhaltsschilderung zum Autobahn-Foto.

Ja, ich wollte einmal ohne Hilfsmittel im Sinne von nachträglichem Retuschieren eine Autobahn leer bekommen. Bei einer Belichtungszeit von 8s erklärt sich wohl auch, weswegen die Bäume und Sträucher unscharf geworden sind, das ist bei einer Langzeitbelichtung nunmal so 😊

Einen HDR Stil wollte ich nicht erzielen, da ich den nicht mag. Muss zu meiner "Verteidigung" aber auch sagen, dass es das erst das zweite Foto mit ND-Filter für mich war (das erste gibt's hier zu sehen). Bin ich mit dem Foto zufrieden? Nein. Es ist zu unscharf, die Farben sind "off", was daran liegt, dass ich bei Capture One Pro nicht reinkomme und aktuell eher überlege mein LR6 + Photoshop CS5.5 (Creative Suite 5.5 Design Standard (allerdings für Windows)) in Zukunft zu nutzen. Ich glaube, nachdem ich sehr viele Videos von PhaseOne und über Capture One Pro gelesen habe, dass diese Software eher für den Studio-Einsatz gemacht wurde.

Aber zurück zum Thema.

Die Unschärfe, besonders beim Straßenschild, ist vermutlich auf leichtes Schwanken der Fußgängerbrücke über die Autobahn und den nicht ganz zu verachtenden Wind gestern entstanden. Auch will ich den ND-Filter nicht ganz als Ursache ausschließen. [@Brumbaer](#) hat es sehr gut erkannt, ich habe versucht die Schärfe zu retten, was in die Hose ging. Schatten aufhellen habe ich dagegen nicht benutzt. Hier mal das Original (nur fix von ARW nach JPG konvertiert und verkleinert):



Bin ich zufrieden mit meinen Werken? Aktuell eher nicht... 😊 Da ist noch verdammt viel Luft nach oben.

PS. Ja, die Streifen auf der Straße ist der Schatten eine Hochspannungsleitung "hinter" der Kamera.

Beitrag von „apatchenpub“ vom 5. Juni 2016, 21:37

von mir gibt es dann mal ein HDR, erstellt aus 5 Einzelbildern mit je 1LW Unterschied



Beitrag von „biggasnake“ vom 5. Juni 2016, 21:42

Heute vom Treffen in Siegen. Hatte allerdings nur mein iPhone 6S Plus dabei.

"Get Low"



Beitrag von „Fahradfahrer“ vom 5. Juni 2016, 21:47

Netter Thread,

ich bin seit 6 Jahren mit der Fotografie beschäftigt und hab schon viele Bereiche der Fotografie mal ausprobiert.

Momentan bin ich einmal in der "alles in Photoshop/Lightroom bis zu unkenntlichkeit verstümmeln"-Modus und einmal in der "Pure Analog/Filmislove"-Phase

Unter welcher Kategorie dieses Bild fällt könnt ihr sicherlich erraten, huh? 😊

Beitrag von „dietanu“ vom 5. Juni 2016, 23:35

Gerade eben aufgenommen.

Lightning over Moers



Daten: Sony Alpha 6000 / E 24mm F1.8 ZA / f/5.6/ 30s/ ISO 100

Beitrag von „apatchenpub“ vom 6. Juni 2016, 00:11

Da wir ja schon so einiges aus dem Yosemite-Nationalpark auf dem PC bekommen haben hier auch noch mal etwas von mir



Nikon D50 / 500mm / f6.3 / 1/350s

Beitrag von „griven“ vom 6. Juni 2016, 00:21

Mein Bild des Tages wurde mit einem Iphone 6s gemacht und ist nicht bearbeitet, ich habe aber einige Zeit in die Vorarbeit investiert. Mir ist mal aufgefallen, dass ich weder Brot noch Brötchen im Haus habe und das ist ja an einem Sonntag eher nicht so optimal also musste eine kreative Lösung für das Problem her aber seht selbst...



Beitrag von „dietanu“ vom 6. Juni 2016, 14:31

Guten Morgen,

noch eins zwei aus dem Eisenbahnmuseum in Bochum. Tolle kleine Kamera, die RX100 meiner Frau 😊

Screwed



Daten: Sony RX100 / 16,78mm / f/5 / 1/160 / ISO 200 + Raynox Nahlinse

Bearbeitet in Lightroom (nach einem einzigen Eingriff per Photoshop). Verwendeter Filter: VSCO Gold 100+++

BOSCH



Daten: Sony RX100 / 16,78mm / f/5 / 1/320 / ISO 200 + Raynox Nahlinse

Bearbeitet in Lightroom. Verwendeter Filter: VSCO Gold 100 Warm

Auch hier wieder auf "alt" getrimmt, passend zu dem Motiv. Versehen mit einer Körnung und dezenter Vignette.

... und noch ein paar (sitze krank zu Hause und habe gerade viel Zeit *schneief*)

Call Me



Daten: Sony Alpha 6000 / Zeiss 24mm 1.8 / f/2,4 / 1/90 / ISO400

Auf!



Daten: Sony Alpha 6000 / Zeiss 24mm 1.8 / f/5,6 / 1/1500 / ISO125

Wild Sky



Daten: Sony Alpha 6000 / Zeiss 24mm 1.8 / f/4,0 / 1/200 / ISO250

Dieses Foto ist aus 9 Bildern in Photoshop gestacked worden 😊

Beitrag von „sunraid“ vom 6. Juni 2016, 18:31

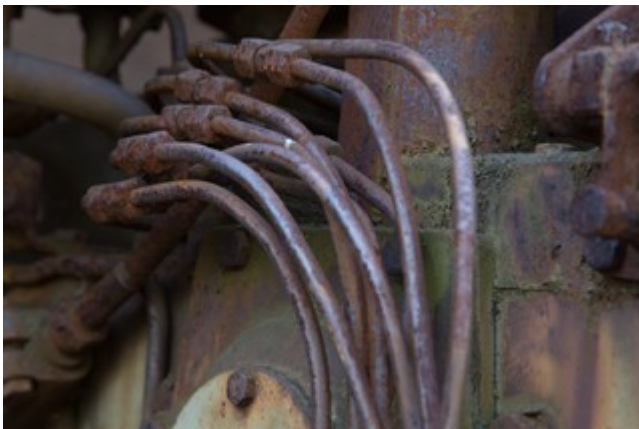
[Zitat von Raoul Duke](#)

Wo bleiben deine neuen Bilder des Tages?

Landschaftspark Nord Duisburg
Da nagt der Zahn der Zeit...









Habs leider noch nie geschafft dort im Dunkelen aufzuschlagen! Wenn alles beleuchtet ist, siehts echt goil aus!!!

Beitrag von „Fr0zen“ vom 6. Juni 2016, 19:53

Habe mir mal Affinity Photo gekauft, bin zwar nicht gut und absoluter neuling in dem Bereich, aber es macht mir viel Spaß, und das ist ja bekanntlich entscheidend.

Das Foto zeigt einen gefährlich edelen abgang mit Eisernem Stil und katlem feeling. Aufgenommen mit dem Iphone 5s, bearbeitet mit Affinity Photo.

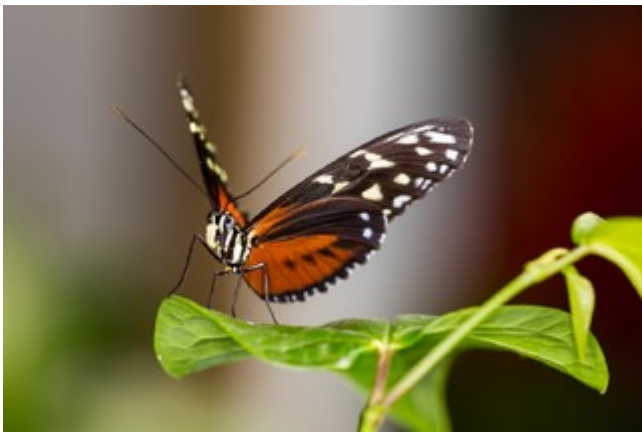
Beitrag von „biggasnake“ vom 6. Juni 2016, 21:00

Ich leg noch eins von gestern nach, Schwarz/Gold geht immer! 🥰



Beitrag von „sunraid“ vom 7. Juni 2016, 18:01

Dann hätte ich da aus dem **Schmetterlingshaus im Zoo Krefeld** (ein Besuch lohnt sich auf jeden Fall) noch die folgenden Schnappschüsse:





Daten: Canon 5D Mark III : Sigma 150mm F2.8 : Blende 11 : Belichtung 1/100 : ISO 200

Beitrag von „biggasnake“ vom 7. Juni 2016, 21:34

Nach den schönen Schmetterlingen poste ich doch auch mal ein Tierchen 🐍
Die Aufnahmen der GoPro konnte ich allerdings nur noch stark eingeschränkt gebrauchen...

Als Kamera musste wieder mein iPhone herhalten.



Beitrag von „sunraid“ vom 7. Juni 2016, 21:49

[Zitat von biggasnake](#)

Die Aufnahmen der GoPro

Das die kleinen Tierchen sich auch ausgerechnet diesen Landeplatz aussuchen mußten...



Beitrag von „crusadegt“ vom 7. Juni 2016, 21:52

Ich finde ja die Qualität der iPhone Cam einfach genial 😄
Schönes Foto übrigens 😊

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 10. Juni 2016, 00:54

Für ein China Handy keine schlechten Bilder. Ich hab legentlich den Fokus auf die Blumen



Beitrag von „sunraid“ vom 10. Juni 2016, 07:08

[Lost Places: Geisterdorf Immerath \(Rheinland\)](#)









Beitrag von „Archi_74“ vom 10. Juni 2016, 08:59

Ich muss schon sagen, hier sind wirklich nette Fotos dabei!

Nun will ich auch mal:

Husum by Sunset (entstanden bei einem Nordseeurlaub)
(Nikon D750)

Beitrag von „dietanu“ vom 15. Juni 2016, 09:08

Hier mal ein Neues von mir:

Drops



Daten: f/2 1/2000 sec 24mm ISO 100

Entwickelt mit [Polarr](#) unter Linux ([Elementary OS](#))

Beitrag von „griven“ vom 23. Juni 2016, 00:05

Klasse, taug als Desktop Wallpaper wobei natürlich nur in voller Auflösung 😄

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 17. Juli 2016, 01:41



Irgend wo gab es ml ein Thema dazu..

Was nehmt ihr so mit euren Kameras auf ?! Ich fange mal mit einem Beispiel an... Das erste Testfoto von meinem iPhone SE auf Arbeit gemacht

Beitrag von „griven“ vom 17. Juli 2016, 01:59



Schnappschuss auf dem Bochum Total (Heinz Bühne). Ich war, wie jedes Jahr, am Stand von ["Wasser Umsonst"](#) eingespannt und habe Wasser an die zumeist extrem alkoholisierten Festivalbesucher verteilt 😁

Beitrag von „kuckkuck“ vom 17. Juli 2016, 11:21

Tadaaa 😄 [\[Sammelthread\] Bilder des Tages...!](#)

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 17. Juli 2016, 12:27

Danke [@kuckkuck](#) fürs umgucken 😄

Beitrag von „dietanu“ vom 17. Juli 2016, 20:30

Ups!



Das war zu viel Milch im Kaffee 😊

Daten: Fuji X-T10 mit Fujinon XF 23mm f/1.4 R bei ISO1600, 1/500, f/1.8

Beitrag von „Ka209“ vom 18. Juli 2016, 18:27

Heute mal was neues aufgenommen 😊

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 18. Juli 2016, 18:44



Ich hab auch was neues vom iPhone SE
Alexanderplatz ..Ich hab auf den Sonderzug nach Pankow gewartet 😄

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 19. Juli 2016, 15:51



Wenn die Sbahn in Berlin mal wieder Ausfällt...und dann noch auf der wichtigsten Strecke zum Feierabend

Beitrag von „al6042“ vom 19. Juli 2016, 15:52

Das kenne ich aus meinen Zeiten als Pendler nach Frankfurt... 😊

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 19. Juli 2016, 15:53

In Berlin auf meiner Strecke fast Alltag und dafür zahle ich 44€ im Monat

Beitrag von „al6042“ vom 19. Juli 2016, 15:57

Mein ICE JahresABO kostete mich von 2001 bis 2012 256,- € im Monat...

Dafür war die Bahn in Streikzeiten pünktlicher als im Normalbetrieb... 🍏

Noch Fragen...? 😊

Beitrag von „Ka209“ vom 19. Juli 2016, 15:57

Da wollte ich mal sehen wie das iPhone wichtige Objekten entgegen kommt

Beitrag von „al6042“ vom 19. Juli 2016, 16:05

Solange die Teile nicht nahe genug kommen um einen Abdruck auf der Stirn zu hinterlassen, ist es ja gut... 😊

Beitrag von „biggasnake“ vom 19. Juli 2016, 17:12

Kleinen Schnappschuss aus dem Video entnommen.
Kamera: GoPro Hero3+ Black Edition

Farben hab ich via Enlight leicht knackiger gemacht.



Beitrag von „Archi_74“ vom 19. Juli 2016, 18:23

[@biggasnake](#)

Nice! Wo ist die Strecke?

Beitrag von „tanok“ vom 19. Juli 2016, 18:37

Interessante Bilder hier, darum geb ich auch mal eines von meinen dazu. Aufgenommen

Anfang Juni 2015 vor nem richtig heftigen Gewitter in Volketswil/ZH, Schweiz. Mit einer Nikon D800 und ner Tamron 24-70mm 2.8 Linse, samt Stativ und Fernauslöser.

In meinem Archiv zuhause finden sich noch zigtausend Bilder, mal bessere, mal schlechtere -

dieses gehört zu meinen persönlichen Favoriten



Schönen Abend Euch, Gruss aus Zürich



Beitrag von „biggasnake“ vom 19. Juli 2016, 20:17

[Zitat von Archi 74](#)

Nice! Wo ist die Strecke?

Das war in Winterberg - Niedersfeld

Beitrag von „Archi_74“ vom 19. Juli 2016, 22:46

[@tanok](#)

An die Thematik Gewitter fotografieren habe ich mich bisher nicht herangetraut. Unweit von mir wäre der beste Platz für sowas. Eine alte Ruine oberhalb des ganzen Landkreises mit einer sagenhaften Aussicht.

Nur habe ich a bissl die Hose voll. 🤔

Ich knips dann lieber sowas 😊

(Nikon D80)

Beitrag von „apatchenpub“ vom 19. Juli 2016, 23:54

Hatten wir ja gerade erst auch wenn dieses Bild doch schon fast 6 Jahre alt ist



Beitrag von „RaZiiandStuff“ vom 20. Juli 2016, 07:56

Mal eine Frage, wieso hat das Forum eigentlich keine Galerie? Fürs WBB gibt es doch eine, die würde hier im Forum doch recht viel Sinn machen, oder nicht?

Beitrag von „Coaster“ vom 20. Juli 2016, 08:09

Nope, das lohnt sich nicht für nur einen Thread in dem Bilder gepostet werden...

Das sind immerhin 50€ und wir bezahlen das von unserem privaten Vermögen...

Man muss ja immer kosten und nutzen betrachten...

Deshalb kaufen wir auch nicht das Update auf die 4.1er Version.

Genauso gerne würden wir uns die Firebase gönnen, um den Download Bereich mal etwas übersichtlicher zu gestalten, aber auch hier sind uns 50€ einfach zu teuer...

Beitrag von „RaZiiandStuff“ vom 20. Juli 2016, 08:47

Man kann hier doch Geld spenden, kann ich die Sachen nicht rein theoretisch spendieren? 😊

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 20. Juli 2016, 09:05

Das kannst du gerne machen mit entsprechenden Verwendungszweck 😊

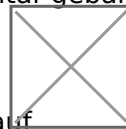
Beitrag von „tanok“ vom 20. Juli 2016, 09:06

[@Archi 74](#)

Gewitter fotografieren ist gar nicht sooo schlimm, war bei mir anfangs dasselbe, recht mulmiges Gefühl im Bauch, Blitze zucken, Donner grollt und ich steh mitten auf nem Feld

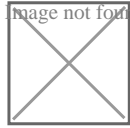


Als ich dann jedoch die ersten Blitze digital gebannt hatte verschwand das mulmige

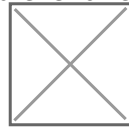


Gefühl und ein Drang nach mehr davon tauchte auf. Leider ist nicht jedes Gewitter geeignet. Ich mag am liebsten die, die auf mich zukommen. Das hat was von Spiel, Spass und

Image not found or type unknown

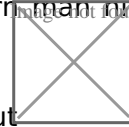


Spannung Schätze die Chance im Strassenverkehr nen Unfall zu bauen ist höher als



vom Blitz getroffen zu werden

Zugegeben, der Ort der Aufnahme ist gerade mal 100m von zuhause entfernt und ca. 50m hinter meinem Standort bei der Aufnahme gibt es ein paar Bäume. Hab mal irgendwo gelesen, das bei einem Objekt mit zB. 20m Höhe jeweils der Radius um das Objekt entsprechend der Höhe (somit 20m) sicherer Bereich ist bei Blitzen - sofern man nicht direkt unter dem Baum



steht. Ich vertrau einfach mal darauf, bisher ist ja alles gut Vlt. hat's ja bei Dir in der

Nähe etwas, ein Gebäude oder allenfalls eine kleine Brücke als Unterschlupf? Würde es jedenfalls mal wagen, lohnt sich schon. Mal vorab die Gegend auskundschaften betr. geeigneten Plätzen und dann aufs nächste Gewitter warten.



Wünsch jedenfalls gutes Gelingen

Und an alle anderen: Danke für die Likes.

So Arbeit ruft, wünsche Euch einen schönen Sommertag.

Gruss
tanok

Beitrag von „sunraid“ vom 20. Juli 2016, 12:04

[Zitat von Coaster](#)

Nope, das lohnt sich nicht für nur einen Thread in dem Bilder gepostet werden...
Das sind immerhin 50€ und wir bezahlen das von unserem privaten Vermögen...
Man muss ja immer kosten und nutzen betrachten...

Deshalb kaufen wir auch nicht das Update auf die 4.1er Version.
Genauso gerne würden wir uns die Filebase gönnen, um den Download Bereich mal etwas übersichtlicher zu gestalten, aber auch hier sind uns 50€ einfach zu teuer...

Mach doch hier einfach mal eine Übersicht auf, was es so an Modulen für das Forum gibt. So eine zielgerichtete Spende (z. B. Filebase), da würde ich gerne etwas springen lassen!

Beitrag von „Coaster“ vom 20. Juli 2016, 12:56

Im Gegensatz zur Gallery wäre die Filebase eine weitaus sinnvollere Investition. Das Update auf Version 4.1 müsste dem aber glaube ich auch voraus gestellt werden.

Allerdings möchten wir keineswegs bei unseren Nutzern um Geld für das Forum bzw. dessen Umfang betteln. Theoretisch haben wir das Geld, nur wir sehen nicht die Leistung dahinter, für ein popeliges Update, was keine großartigen neuen Funktionen mit sich bringt 40€ ~~oder 60€~~ auszugeben von unserem privaten Geld.

~~40 oder 60€ (bin mir nicht mehr ganz sicher)~~ kostet das Update auf Version 4.1 (wir sind auf Version 4.0)

und 50€ kostet die Filebase.

Und die Galerie lohnt sich für uns einfach nicht. Das hier ist ja nur ein kleiner Off-Topic Thread, wo ein paar wenige Bilder pro Tag hochgeladen werden. Unser Fokus liegt nach wie vor auf Hackintosh, da brauch man kein großes Galerie-Plugin kaufen, da reicht auch weiterhin der Thread hier.

Beitrag von „sunraid“ vom 20. Juli 2016, 13:41

Also bei der Gallery und diesem Bilder-Thread bin ich mit dir einer Meinung!

Aber, wenn man den Downloadbereich besser und übersichtlicher gestalten könnte, warum nicht, kommt doch dann auch allen Nutzern zugute.

Und gebettelt hat doch hier niemand... 😊

Beitrag von „Coaster“ vom 20. Juli 2016, 14:40

Genau, das andere gerne, für was anderen werden die Spenden generell ja auch nicht genutzt.

Beitrag von „dietanu“ vom 20. Juli 2016, 17:34

Bin die Tage über einen Blogpost gestolpert - da schrieb eine, wie man mit einer Fotolampe, Diffusor und einer Badewanne prima Produktphotos selber machen kann.

Heute kam der Diffusor an und ich bin direkt in die Wanne gestiegen 😊 Das Foto habe ich mit der Sony RX100 von meiner Frau gemacht.



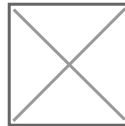
Beitrag von „sunraid“ vom 20. Juli 2016, 17:57

haste auch ein Bild vom Versuchsaufbau? Hört sich interessant an und das Ergebniss spricht für sich 👍

Beitrag von „tanok“ vom 20. Juli 2016, 18:03

[@dietanu](#)

Die Idee mit Badewanne ist wirklich gut - das behalt ich im Hinterkopf. Muss wohl mal noch nen Diffusor organisieren.



Danke für den Tipp, wär mir wohl nie selbst eingefallen

Beitrag von „dietanu“ vom 20. Juli 2016, 19:30

[Zitat von sunraid](#)

haste auch ein Bild vom Versuchsaufbau? Hört sich interessant an und das Ergebniss spricht für sich

Klar 😊





[Zitat von tanok](#)

Die Idee mit Badewanne ist wirklich gut - das behalt ich im Hinterkopf. Muss wohl mal noch nen Diffusor organisieren.

Danke für den Tipp, wär mir wohl nie selbst eingefallen

Mir ehrlich gesagt auch nicht 😊

Ich habe mich nochmal in die Wanne gesetzt und die RX100 mit Powerstips festgetaped.

Anschließend habe ich den Fokus wandern lassen und auf dem Rechner dann Focus Stacking mit Helicon Focus ausprobiert. Das Ergebnis seht ihr hier 😊

Dafür das ich heute den ersten Tag damit experimentiere, bin ich sehr zufrieden mit den Ergebnissen.



Beitrag von „apfelnico“ vom 20. Juli 2016, 19:46

Großartige Idee. Die Spiegelungen in der Emaille sind perfekt. Wie simpel und effektiv.

Beitrag von „dietanu“ vom 20. Juli 2016, 22:28

Ein letztes Bild für heute habe ich noch - auch vornhin in der Wanne gemacht und gestacked.



Beitrag von „al6042“ vom 20. Juli 2016, 22:33

Ich finde die Badewannen-Nummer so cool... 😊

Beitrag von „Ka209“ vom 21. Juli 2016, 01:02

Nur mal grad bei 70 km/h aufgenommen. Da ich ausnahmsweise mal als Beifahrer sitzend gefahren bin (ja paar Gläser hatte ich auch intus).



Beitrag von „dietanu“ vom 21. Juli 2016, 08:17

Ich habe den ganzen Prozess des "Badewannenshootings" mal in ein kleines Tutorial (in Englisch allerdings) geschrieben. [Hier der Link zu meiner Fotoseite.](#)

Beitrag von „Archi_74“ vom 21. Juli 2016, 08:38

Wow, ist ja mal ne richtig coole Nummer. Leider ist meine Badewanne hellgrau. 😞

Beitrag von „dietanu“ vom 21. Juli 2016, 09:16

[Zitat von Archi 74](#)

Wow, ist ja mal ne richtig coole Nummer. Leider ist meine Badewanne hellgrau. 😞

Na und? Kann evtl. sogar noch besser aussehen 😊

Beitrag von „Archi_74“ vom 21. Juli 2016, 11:39

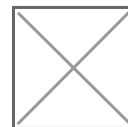
Eat my dirt...

Sohnemann hat gesteuert, ich habe geknipst.
(Nikon D750)


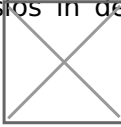
Beitrag von „tanok“ vom 21. Juli 2016, 12:14

[@Archi 74](#)


Sieht gut aus. Leider fehlen mir zum in Fahrt fotografieren 2 Arme und Hände





Dieser Buggy (Arrma Raider BLX 2013) ist lediglich für die Strasse, hab aber denselben noch in
schwarz - der ist dann hauptsächlich für die Kiesgrube 
Macht aber Spass: schrauben, spielen, basteln und hemmunglos in den Dreck damit - fühl
mich wieder wie ein kleiner Junge seit ich damit angefangen hab 

Beitrag von „DataV“ vom 21. Juli 2016, 12:45

Handy draufschnallen, Pokemon Go an und Eier Brüten 

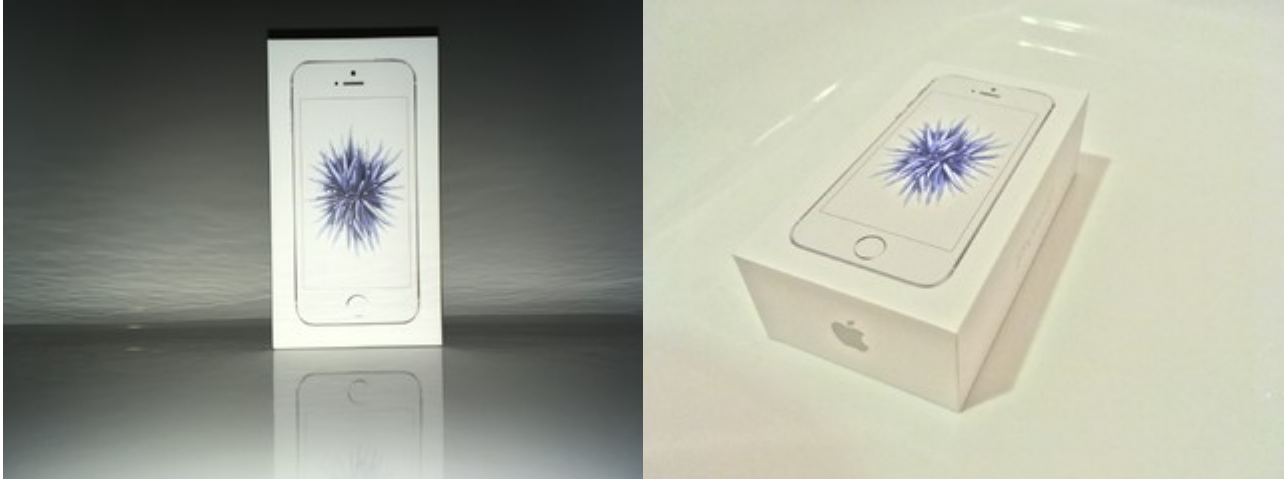
Natürlich nur spaß, ich hätte auch mal lust auf son ding, ist mir aber zu teuer für die paar male...

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 21. Juli 2016, 16:39

Das mit der Badewanne habe Ich mal ausprobiert. Leider aber ohne die ganzen Kamera Profi

Lichter.

Nur mit dem iPhone SE

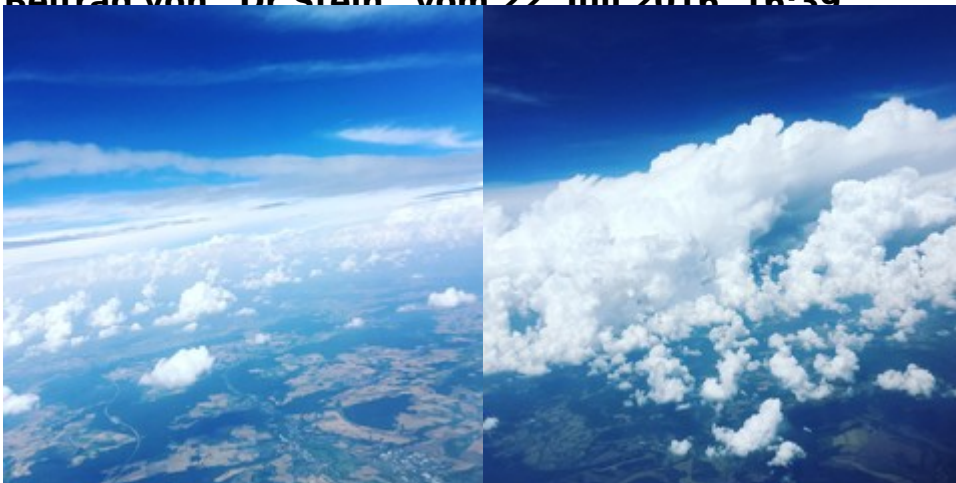


Heute mal den BMW i3 ausprobiert. Das Original Foto hat eine Größe von 50MB und ne höhere Auflösung.

Ich hab das mal etwas fürs Forum angepasst.



Beitrag von „Dr Stein“ vom 22. Juli 2016, 16:39



Ich liebe es zu Fliegen

Beitrag von „dietanu“ vom 24. Juli 2016, 23:43

[@Dr.Stein](#) Ganz wichtig ist ein Diffusor, den gibt's im großen Fluss schon für 😊 10€ Eine Fotolampe ist auch nicht viel teurer. Ob sich das für Fotos mit dem iPhone lohnt, kannst nur Du entscheiden.

Ich war eben auch wieder in der Wanne 😊



Das war meine erste digitale Kamera, anno 2003, soweit ich mich recht erinnere. Mit einer gigantischen 128 MB SmartMedia Card 😊 Und ja, die funktioniert sogar noch! Wow!

Wir waren am Freitag im Krefelder Zoo. Mittlerweile habe ich die Fotos (erster Ausflug mit dem XF55-200mm F3.5-4.8 R LM OIS (was für ein Name ^^)) durchgeschaut, bewertet und hochgeladen. Erstmal fiel mir auf wie viele Fotos verdammt gut direkt aus der Kamera kamen. Von 37 Bildern die ich selber mit 5 Sternen in LR bewertet habe, musste ich lediglich bei 3 Bildern die Helligkeit etwas anpassen und habe hier das RAW (RAF) bearbeitet. Die restlichen Bilder sind "Out Of Camera" als JPEGs direkt hochgeladen worden. Es stimmt also wirklich: die Fujis können verdammt gut JPEGs intern entwickeln, nachschärfen usw. Irre.

Ich möchte jetzt nicht das Forum hier spammen, daher gibt's nur ein Vorschaubild - die restlichen Fotos könnt Ihr gerne in [meinem Beitrag auf meiner Fotoseite](#) ansehen 😊



Hatte heute Abend ne Idee - die Sony RX100 auf das Manfrotto geschraubt, die Zentralachse auf 90° gekippt und über die weiße Folie vom Lichttisch(chen) gelegt. Die Fotolampe habe ich irgendwie in die IKEA Deckenlampe (so eine hängende) eingehängt. Blitz von der RX100 mit Tesa nach oben blitzend fixiert, 2 Sek Auslöseverzögerung und dann den Diffusor zwischen Lampe und Tisch gehalten. Den Fokus fröhlich verschoben (diesmal mit dem Fokusverschieben-

Werkzeug, also AF statt MF). In den PC geladen, die RAWs etwas aufgehellt. Dann in Helicon Focus gestacked und als TIFF exportiert. In Photoshop dann das Cleanup gemacht, begradigt, freigestellt und etwas mit Verläufen rumgespielt 😊 Hier mal 2 Varianten. Hintergrund? Naja.. evtl. ein neues Webdesign. Mal schauen.



In diesem Sinn: Gute Nacht 😊

Beitrag von „Raoul Duke“ vom 25. Juli 2016, 03:22

Digital IXUS V - 2MP - 128MB CF-Card - Photoshop 7 - Dez 2002



Gruß Raoul Duke

Beitrag von „Reprise80“ vom 25. Juli 2016, 17:30

Hier ein Bild von unserem schönen Sportboothafen

F5.6

45 Sec.

ISO 100



Beitrag von „Fredde2209“ vom 25. Juli 2016, 18:02

Wie schön, dass ich ein S4 Mini mit sch. Bildstabilisator und einen iPod Touch 4 mit schlechter Kamera habe...

Beitrag von „biggasnake“ vom 25. Juli 2016, 18:02

Hier mal ein Bild vom Weser Bergrennen gestern.

1er M-Coupé mit dem V10 aus dem M5



Beitrag von „sunraid“ vom 25. Juli 2016, 19:43

cool, gefällt mir

Beitrag von „Brumbaer“ vom 25. Juli 2016, 20:52

Ich spiele einige Tabletops. Seit eineinhalb Jahren entwerfe und drucke ich Figuren selbst.

Dann noch bemalen und voila.



Die "großen" Figuren sind etwa 3cm hoch. Ein Mensch (Fahrer in so einem Läufer) ist etwa 6mm hoch (wenn er denn stehen und nicht sitzen würde). Das Bild zeigt die Figuren auf euren Schirmen vermutlich überlebensgroß (bei mir etwa doppelt so groß, wie in Echtigkeit).
Der Foto Aufbau.



Beitrag von „al6042“ vom 25. Juli 2016, 21:04

Ein Tabletoppler... 😊

Ich selbst habe dafür kein Händchen, aber auf unseren Roleplay-Cons gab es jede Menge an richtige coolen Künstlern, die sich in mühevoller Kleinarbeit die Figuren für Warhammer oder Warhammer 40K zusammengestellt haben um dann in Wochenend-Kampagnen über detaillierte, künstliche Landschaften zu ziehen...

Unglaublich beeindruckend....

Beitrag von „Dr.Stein“ vom 7. August 2016, 15:38



Ich will auch noch mal 😊

Beitrag von „Fredde2209“ vom 7. August 2016, 15:55

Dann will ich auch mal zeigen, was ich heute im Garten entdeckt habe! Wir bekommen von einer mir noch unbekanntes Spezies Nachwuchs!



leider etwas verwackelt wie ich gerade feststelle 😞

Beitrag von „Coaster“ vom 7. August 2016, 23:22

Dinosaurier 🤪 Aber irgendwie etwas spät oder nicht?

Beitrag von „Fredde2209“ vom 8. August 2016, 07:47

Ich glaube es sind nur tauben 😄

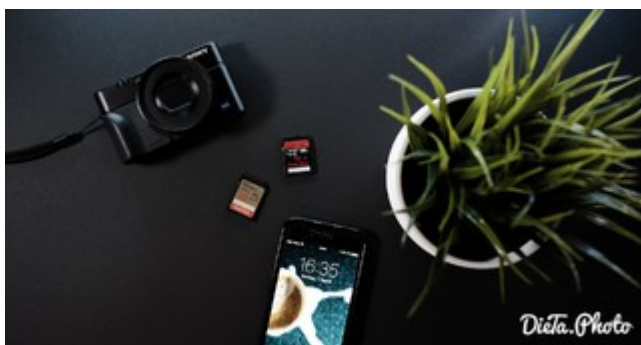
Ja wenn es Dinosaurier wären, wäre es in der tat sehr spät 😄

Beitrag von „dietanu“ vom 26. August 2016, 11:05

[@Fredde2209](#) Schau mal [hier](#) 😊

Ich habe mir am Freitag & Samstag im Keller etwas Platz geschafft und mir ein kleines Fotostudio eingerichtet. Naja, was heißt Fotostudio: Ein Fototisch, etwas Platz für Stative, Blitz/e, Lampe/n und ein kleiner älterer Rechner um die Fotos zu sichten und aufs NAS zur weiteren Bearbeitung oben am Rechner zu schieben.

Hier sind die ersten 3 Ergebnisse 😊



Achja.. ein paar "BTS" (Behind the scenes) Bilder habe ich auch noch (noch etwas im Chaos des Umbaus).



Diese "Lampe" ist eine Bastelei von mir - eine NZXT HUE+, die schlichtweg in einen

Windschutz eines neuen Grills geklebt wurden. Mittels CAM Software (Windows) kann ich jede einzelne LED ansprechen und mit einer Farbe versehen. Sieht dann so aus 😊 (Der Strom wird nun nicht mehr via MOLEX aus dem PC, sondern von einem 5V Universalnetzteil gespeist, lediglich das ein USB Kabel muss noch an den PC gesteckt werden).



Des weiteren kann ich nun dank Yongnuo Y560 IV & Remote Controller 560-TX endlich "entfesselt" blitzen 😊 Eine Softbox kommt dann nächsten Monat dazu...





Ich habe vorgestern mit der RX100 meiner Frau Fotos vom Schreibtisch "von oben" gemacht. Leider war das Licht nicht mehr so prall und die Lampe stand im Keil 😊 Also auf ISO800 hochgedreht (bei der Fuji kein Problem, bei der RX100 - wie man sieht - eine Katastrophe ;().



So.. und damit sprengte ich die Grenze des Beitrags - ups 😊 Mehr geht nicht.