

Erledigt

ne neue anständige Kamera

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 22. Februar 2018, 15:15

Moin,

hier sind ja auch einige Fotoprofis unterwegs 🤩

Ich sage mir nun seid fast 5 Jahren, dass ich mir mal ne anständige Kamera holen sollte weil mir Fotografieren extremen Spaß macht und nun will ich mir mal nen Ruck geben:

Ne Kamera soll her...

Was ich möchte:

Systemkamera:

- ohne Spiegel oder mit halbwegs leisem Mechanismus
- budget mit einer ersten Optik ca 500€
- klapp monitor wäre super
- soll auch einwenig Filmen können FHD muss UHD kann

Was könnt ihr empfehlen?

MFG& Vielen Dank

Beitrag von „Altemirabelle“ vom 22. Februar 2018, 16:18

Echt schwierige Wahl.

Ich werfe da die **Fujifilm X-T10** rein. (Bin aber kein Fotoprofi 😊)

Beitrag von „rottonarabenno“ vom 22. Februar 2018, 19:13

Würde dir wärmstens die a6300 empfehlen

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 22. Februar 2018, 19:35

Sieht cool aus und liebt sich auch gut ist aber "etwas" über meiner totalen Schmerzgrenze

Beitrag von „Altemirabelle“ vom 22. Februar 2018, 20:41

Die Sony Alpha A6300 spielt eigentlich in der höheren Liga, wie die Fujifilm X-T20 (Nachfolger der X-T10).

Ich selber habe Canon. 😄

Sony ILCE-6000 kostet 500.

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 15. März 2018, 15:32

Joa die a6000 hab ich auch im Blick allerdings hat die ja 3 Schwächen:

E mount

sensor liegt frei ohne Blende

Kein interner Bildstabilisator

Cooler Weise hat sie jedoch WLAN und co.

Alternativ vllt die Alpha 68?

Oder hat noch wer ne Idee?

Beitrag von „Hifi-KS“ vom 15. März 2018, 15:35

Ich habe die GX80 von Panasonic. Eine großartige Cam zu einem tollen Preis!

Beitrag von „Harper Lewis“ vom 15. März 2018, 15:37

Warum ist der E-Mount eine Schwäche? Bei spiegellosen Kameras gibt es halt keinen Spiegel vor dem Sensor, die "Blende" sitzt im Objektiv. IBIS ist halt nochmal 'ne Ecke teurer, bei Sony wären das die spiegellosen Modelle ab α6500 und alle α7 ab Generation II.

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 15. März 2018, 15:39

E mount IDT teurer als identische a mounts

Thema Blende: die Alpha 68 beispielsweise hat eine Schutzbleche die verschließt bei objektivwechsel etc

Beitrag von „Harper Lewis“ vom 15. März 2018, 15:58

Diese Alphas haben einen halbdurchlässigen Spiegel, so weit mir bekannt. Den meinst du vermutlich, wenn du von "Schutzblech" schreibst.

Ich würde mich mal bei MFT umschaun (Olympus, Panasonic). Die Gehäuse mit IBIS sind aber auch da nicht wirklich günstig, aber insgesamt solltest du schon günstiger fahren, als mit spiegellosen Kameras von Sony.

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 15. März 2018, 16:13

Wie damit kann ich günstiger fahren? das sind die mit günstigsten non Spiegel Kameras mit Sucher.....

MFG

Beitrag von „Harper Lewis“ vom 15. März 2018, 17:29

Beim E-Mount setzt Sony (und auch die meisten Dritthersteller) sehr stark auf das Kleinbildformat, APS-C wird da leider etwas vernachlässigt. Die FE-Objektive passen zwar auch an APS-C-Kameras von Sony (ist ja das selbe Bajonett), sind dann aber auch meist teurer, schwerer und größer als nötig. Wenn dir das Objektivangebot für APS-C ausreicht, schau dir die α6XXX-Modelle genauer an. Die α6000 bekommt man ja mittlerweile recht günstig.

Beitrag von „FighterSchrauber“ vom 15. März 2018, 17:44

naja ca 500 ocken mit na standart 16-50 mit f3,5-5,6....

Edit: ahh jetzt versteh ichs:

die a58zb hat diesen neuen halbdurchsichtigen Spiegel und damit der nicht zerkratzt ne schutzblende....

Jedoch finde ich das auch nicht schlimm, was mich an klassischen dslr's stört ist, dass man einen im ganzen Ort hört....