

Erledigt

Passende Grafikkarte für i3 8350K für Video Editing?

Beitrag von „Franckey“ vom 23. Juni 2018, 09:52

Hallo liebe Hackintosher,

ich ich mir kürzlich einen Hackintosh zusammengebaut (siehe linke Spalte).

Nun wollte ich als "Beginner" in den Bereich Video-Editing einsteigen mit 1080P.

Frage:

Welche Grafikkarte würdet Ihr empfehlen. Sollte wenn möglichst besser sein, als die interne Intel UHD Graphics 630 1536 MB.

Wenn möglich wenig Experimente mit "Glitches" und exotische Kexte und so. Kann auch ne gebrauchte sein.

Ich weiß, dass der i3 aus der Coffee Lake Generation nicht unbedingt der Beste zum Video-Bearbeiten ist - aber will mich ja "hocharbeiten" und muss auch noch mehr RAM in die Kiste reinpacken. Wollte nur nicht eine Grafikkarte kaufen, was der i3 nicht verarbeiten kann.

Tipps?

Lg und Danke im Voraus.

Beitrag von „DSM2“ vom 23. Juni 2018, 09:56

In Sachen Preis Leistung kann ich als GPU für Videoschnitt wärmstens die 580 empfehlen.

<https://www.mindfactory.de/pro...x16--Retail- 1167547.html>

Beitrag von „daschmc“ vom 23. Juni 2018, 09:57

AMD Raden RX 560, 570, 580 (Einstiegsmodell 550 wird von OSX nicht unterstützt) die "Glitches" werden dann auch ein Ende haben 😊 Die iGPU wird jedoch zwingend benötigt und "connectorless" eingebunden. Ist wichtig für Final Cut Pro damit QuickSync läuft.

Sofern Adobe Premiere genutzt werden soll, sind NVIDIA Karten die bessere Wahl. Premiere nutzt die NVIDIA CUDA Technologie.

Beitrag von „Franckey“ vom 23. Juni 2018, 10:06

[@daschmc](#) & [@DSM2](#)

Und für Premiere Pro welche NVIDIA? Wollte gleich mit dem richtigen Programm anfangen 😊

Beitrag von „daschmc“ vom 23. Juni 2018, 10:12

Bzgl. NVIDIA habe ich keine Ahnung. Sollten dank WebDriver alle GTX Karten laufen. Quattro ist glaube ich, nochmal ein Thema für sich...

<https://browser.geekbench.com/cuda-benchmarks>

Beitrag von „DSM2“ vom 23. Juni 2018, 10:21

Also wenn du mit Adobe arbeitest dann kauf dir erstmal eine vernünftige CPU, sonst wird daraus nichts, zwar ist die GPU ebenfalls relevant aber Adobe setzt mehr auf CPU Performance! Desto höher der Single Core wert desto besser für Adobe Applikationen...

Als CPU kann ich für Videoschnitt den 8700K empfehlen + delidden + gute Kühlung + Overclocking, damit man auch das letzte bisschen an mehr Performance ausreizt und schon kann es losgehen.

Als GPU dann mindestens eine 1070TI! Nvidia benötigt webdriver !

https://www.mindfactory.de/pro...x16--Retail-_1203517.html

Beitrag von „daschmc“ vom 23. Juni 2018, 10:31

Wegen der Single Core Performance des i3 würde ich mir erstmal kein Stress machen. Upgraden kann man später immer noch 😊

Beitrag von „DSM2“ vom 23. Juni 2018, 10:43

Ok, geht ja! Hatte jetzt keine Werte zur Hand.
Früher war die Performance unterirdisch, hat sich wohl einiges getan seit dem.

Beitrag von „Franckey“ vom 23. Juni 2018, 11:41

Hab mal Benchmarks rausgeholt.

Meine interne UHD vergleichen mit der RX 560er

<http://gpu.userbenchmark.com/C...-AMD-RX-560/m359294vs3926>

Und dann die AMD gegen Nvidia.

<http://gpu.userbenchmark.com/C...-vs-AMD-RX-560/3650vs3926>

Edit: Ich glaub nicht nicht wirklich ein Quantensprung von der UHD 630 😄

Was sagt ihr?

Beitrag von „DSM2“ vom 23. Juni 2018, 11:50

Ach du meinst also das die Aussage bezüglich 257% schneller (RX 560) als die UHD 630 nicht aussagekräftig ist oder wie darf ich das verstehen? 😄

Beitrag von „Franckey“ vom 23. Juni 2018, 11:57

[Zitat von DSM2](#)

Ach du meinst also das die Aussage bezüglich 257% schneller (RX 560) als die UHD 630 nicht aussagekräftig ist oder wie darf ich das verstehen? 😄

😄 - ich denke ich muss es einfach mal ausprobieren. Hört sich im ersten Moment nicht nach sehr viel mehr Grafikspeicher an - aber ich denke, dass man es daran nicht messen sollte. Ich

denke für 150 EUR neu oder noch weniger für gebraucht, kann man für den Einstieg nicht viel falsch machen. Ist halt immer ne Frage wie groß die Filmprojekte werden.

Ich tendiere aber eigentlich schnell zum Multitasking 😄 - vor allem über 2 Monitore



Beitrag von „DSM2“ vom 23. Juni 2018, 12:05

GPU Performance ist nicht einfach „nur“ Videospeicher!

Generell würde ich aber eher die 580 empfehlen und nicht die 560er, besonders wenn du auf Dauer investierst aber jedem das seine!

Jedenfalls wenn du in Final Cut arbeiten möchtest.

Beitrag von „Wolfe“ vom 23. Juni 2018, 12:10

Und der Unterschied von +709% mit der RX580 ist für mich mindestens überzeugend.