

HP Hackintosh ohne Ton

Beitrag von „Nordel“ vom 31. März 2020, 13:39

Es geht um meine aktuelle Baustelle. Die Festplatte stammt aus meinem alten Rechner, der leider den Dienst quittiert hat. Dank der fertigen EFIs habe ich diesen Rechner starten können. Momentan mühe ich mit dem Ton. Er will einfach nicht funktionieren. Es wird keine Ausgabemöglichkeit angezeigt.

AppleALC und Lilu sind aktuell.

Die HP-Seite sagt, dass der Audio-Codec IDT 92HD73E ist. Ich habe im Clover-Configurator unter Devices - Audio - Inject etliche Zahlen probiert, aber es will partout kein Gerät angezeigt werden.

Lösche ich AppleALC und packe VoodooHDA in den Ordner werden mir 2 HDMI als Ausgabe angeboten, nicht aber die internen Lautsprecher.

Auf der Suche nach der richtigen Inject-Nummer stieß ich auf eine Liste der unterstützten Codecs von AppleALC. Dort werden verschiedene IDT-Codecs aufgelistet, aber leider ist meiner nicht dabei.

Nun ist guter Rat teuer. Was mache ich nun?

Beitrag von „Jono“ vom 31. März 2020, 13:51

Würde die AppleALC nutzen und die layout-IDs 3, 11, 19 und 21 durchtesten

Beitrag von „Nordel“ vom 31. März 2020, 14:30

Die habe ich probiert. Mit und ohne "change HDAS to HDEF". Leider ohne Änderung

Ich häng mal meine EFI an.

Beitrag von „bumbuy“ vom 31. März 2020, 14:39

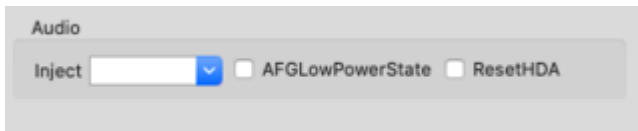
Hatte ein ähnliches Problem letztens. Musste trotz AppleALC.kext noch als bootarg alcid=1 setzen.

Probier doch mal verschiedene ID's durch.

Beitrag von „pfalzkind“ vom 31. März 2020, 14:39

Auf meinem HP läuft's mit AppleALC.kext, change HDAS to HDEF und Bootflag alcid=3.

In clover alles deakt.



Mein Soundchip - Sunrise Point-LP HD Audio (0x9D71)*

Beitrag von „McRudolfo“ vom 31. März 2020, 15:01

Guck mal hier, vielleicht gleiche Lösung:

[Lenovo B590: AppleALC will nicht und Hilfe beim DSDT patchen](#)

Damit meine ich nicht die Layout-ID, sondern AGFLowPowerState und FixHPET

Beitrag von „pfalzkind“ vom 31. März 2020, 15:09

[McRudolfo](#), genau - FixHPET hab ich noch aktiviert im Clover C.

Beitrag von „al6042“ vom 31. März 2020, 15:36

Der Rename HDAS auf HDEF macht bei [Nordel](#) 's Kiste keinen Sinn, da der alte Haswell-Rechner einen solches Device nicht in der DSDT stehen hat.

Ich würde auf den Inject per DeviceProperties gehen, da dieser mE die saubere Lösung ist.

Beitrag von „Nordel“ vom 31. März 2020, 20:51

[al6042](#) das ist sogar erst Ivy Bridge. Es ist für mich ein deutlicher Schritt nach vorn und ich bastel gerne. Beinahe hätte ich am Mac Pro Gehäuse den Zwischenboden beflexst. Mit dem mATX-Board ist das jetzt aber nicht mehr nötig.

Dann teste ich mal.

Beitrag von „al6042“ vom 31. März 2020, 20:54

Details... bei den Gen. 3 und Gen 4. komme ich in letzter Zeit immer wieder durcheinander...



Beitrag von „Nordel“ vom 3. April 2020, 10:14

Ich hab jetzt alle IDs probiert, die für IDT Codecs in Frage kommen. Leider ohne Erfolg. Ich habe die IDs über Devices gesetzt und hatte AGFLowPowerState und FixHPET aktiviert.

edit: ich habe auf eine andere Festplatte mal Win 10 installiert, um zu testen, ob überhaupt Ton ausgehen wird, oder ob die Hardware defekt ist. Mir wurde erst etwas angezeigt, als ich den Stecker in der Buchse hatte. Unter Catalina funktionierte das leider nicht. Dann habe ich einen Linux-Stick angelegt und die Hardware ausgelesen. Kann man damit was anfangen?

Beitrag von „al6042“ vom 3. April 2020, 10:33

Um die wichtigen Details deiner Soundkarte zu erfahren, solltest du die Angaben wie in folgendem Wiki-Beitrag zusammen tragen -> [5. Welche Hardware wurde in meinem Gerät verbaut?](#)

Beitrag von „LuckyOldMan“ vom 3. April 2020, 13:25

[Zitat von Nordel](#)

Beinahe hätte ich am Mac Pro Gehäuse den Zwischenboden beflexst. Mit dem mATX-Board ist das jetzt aber nicht mehr nötig.

Mag etwas gehässig klingen, aber ganz nebenbei gesagt darf ich ja fast froh sein, dass sich Dein olles ATX-Brett verabschiedet hat und Du somit den G5 nicht zerschnipselst. 😊

Weiter im Ton.

Beitrag von „Nordel“ vom 3. April 2020, 17:49

[al6042](#) Ich habe deine Anweisung befolgt und die entsprechende Datei hochgeladen.

LuckyOldMan das passt schon. Wirklich traurig bin ich nicht 😊

Beitrag von „al6042“ vom 3. April 2020, 17:58

Oh weh...

bei deinem Codec handelt es sich um einen IDT 92HD73E1X5 der leider in der Liste der unterstützten Codecs von AppleALC noch nicht drinnen ist:

IDT	IDT92HD66C3/65	layout 3	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD71B7X	layout 3	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD73C1X5	layout 19, 21	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD75B2X5	layout 3	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD75B3X5	layout 3, 11	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD99BXX	layout 3	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD87B1	layout 3	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD81B1C5	layout 3, 11	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD81B1X5	layout 3, 11, 12, 20, 21, 28	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD87B1/3	layout 12, 13	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD87B2/4	layout 12	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD90BXX	layout 3, 12	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD91BXX	0x100102, 0x100303 layout 3, 12, 13, 33, 84	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD93BXX	0x100203, layout 12	13 (10.9)	—
IDT	IDT92HD95	layout 12	13 (10.9)	—

Ggf. kann hier [MacPeet](#) unterstützen.

Beitrag von „LuckyOldMan“ vom 3. April 2020, 18:41

[Zitat von Nordel](#)

LuckyOldMan das passt schon. Wirklich traurig bin ich nicht 😊 offline

Dann sind wir schon Zwei! 😊

Das Innere kann sich dann auch sehen lassen. Apropos sehen lassen: kann man den G5-Mod

schon im Showrom bewundern?

Beitrag von „MacPeet“ vom 4. April 2020, 11:06

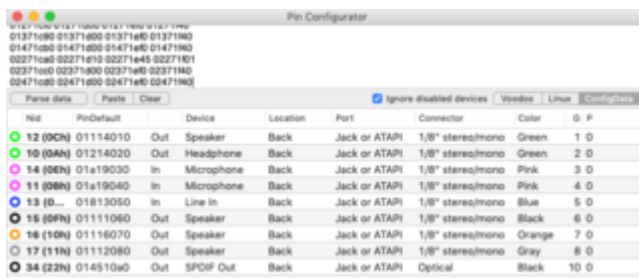
Das Device gibt's noch nicht in AppleALC, wie al6042 schon sagte, kann man aber hinzufügen.

Ich schaue mir gerade den Dump an, daher noch einige Fragen:

Geht es um den HP Envy h8 1425eg ? Ist doch ein Desktop-Rechner, oder?

Welche Anschlussmöglichkeiten für Audio hat der denn tatsächlich vorn und hinten? Am Besten mal Bilder machen.

Mich wundert etwas, dass die noch unveränderte PinConfig die Lineout's alle als Speaker ausgibt.



Pin	PinDefault	Device	Location	Port	Connector	Color	G.P
12 (0CR)	01114010	Out Speaker	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Green	1 0
10 (0AN)	01214020	Out Headphone	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Green	2 0
14 (0EN)	01a19030	In Microphone	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Pink	3 0
11 (0BN)	01a19040	In Microphone	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Pink	4 0
13 (0L_)	01813050	In Line In	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Blue	5 0
15 (0FN)	01111060	Out Speaker	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Black	6 0
16 (1CN)	01116070	Out Speaker	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Orange	7 0
17 (11N)	01112080	Out Speaker	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Gray	8 0
34 (22N)	014510a0	Out SPDIF Out	Back	Jack or ATAPI	Optical	Black	10 0

Gib mir mal entsprechende Infos, damit ich es entsprechend patchen kann.

Edit:

Ich hab mal auf Verdacht eine erste Trial erstellt:

[trial1_LayoutID15.zip](#)

IDT92HD73E1X5 - **LayoutID 15 (in Hex ist dat 0F)** for HP Envy h8 1425eg

HPET sollte gefixt sein und auch die IRQ-Fixes IPIC, RTC und TIMR

Beitrag von „Nordel“ vom 4. April 2020, 13:46

[MacPeet](#) Ja, richtig, es handelt sich um den HP Envy h8 1425eg, ein Desktop-Rechner.

Soll ich auch Fotos der Mainboard-Anschlüsse machen?

LuckyOldMan Bisher gibt es noch nichts im Showroom zu sehen. Ist eine gute Idee. Das dürfte mich zu einer sauberen Ausführung anspornen. 😊

Beitrag von „MacPeet“ vom 4. April 2020, 13:52

also alles ganz normal, prima

kannst die trial1 mit ID15 ja mal testen

Beitrag von „Nordel“ vom 4. April 2020, 14:07

Gerade geschehen. ID 15 über Devices, die Fixes unter ACPI angeklickt, und deine Dateien in den Clover-Ordner. Neustart und schon kommt Ton aus beiden Anschlüssen, Kopfhörer und der grüne hinten. Super! Vielen, vielen Dank!

Was mach ich denn bei Updates? Wär ja doof, wenn ich dich bei jedem Update um ein erneutes Patchen anhauen muss. Dir würde es lästig und mir unangenehm werden.

Beitrag von „MacPeet“ vom 4. April 2020, 15:51

sofern der neue Codec perfekt ist, kann ich ihn fürs nächste Release AppleALC anmelden

dafür sollte aber alles halbwegs gehen

Id	PinDefault	Device	Location	Port	Connector	Color	G	P
12 (0Ch)	91114010	Out Speaker	Back	Internal + Jack	1/8" stereo/mono	Green	1	0
10 (0Ah)	02214020	Out Headphone	Front	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Green	2	0
14 (0Eh)	91a19030	In Microphone	Back	Internal + Jack	1/8" stereo/mono	Pink	3	0
11 (0Bh)	02819040	In Line In	Front	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Pink	4	0
13 (0D)	01813050	In Line In	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Blue	5	0
15 (0Fh)	01011060	Out Line Out	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Black	6	0
16 (10h)	01016070	Out Line Out	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Orange	7	0
17 (11h)	01012080	Out Line Out	Back	Jack or ATAPI	1/8" stereo/mono	Gray	8	0
34 (22h)	014510a0	Out SPDIF Out	Back	Jack or ATAPI	Optical	Black	10	0

Konfiguriert ist der grüne Lineout hinten als interne Speaker im SwitchMode mit den Kopfhörern grün vorn. Die beiden gehen wohl, wie Du schreibst.

Die LineOut-Knoten 15, 16 und 17 müssten eigentlich auch gehen. Diese braucht man aber nur, wenn man mittels Midi-Setup eine 5.1 Konfiguration erzeugen will, mittels einem "Gemeinsamen Gerät".

SPDIF ist auch konfiguriert.

Nun zu den Inputs:

Das Mic back ist als internes Mic konfiguriert im SwitchMode mit dem Mic vorn (als LineIn konfiguriert).

Der blaue LineIn back ist ja ohnehin ein LineIn.

Bitte teste auch die Inputs und schaue was unter Systemeinstellungen/Ton bei Ausgabe und Eingabe alles angezeigt wird.

Sollte soweit alles funktionieren, dann gebe ich den neuen Codec zum Release.

Beitrag von „Nordel“ vom 5. April 2020, 14:43

[MacPeet](#) Das einzige Mikrophone, welches ich zum Testen nutzen kann, ist Teil meiner Kopfhörer, die ich am iPhone als Headset nutzen kann. Mir wird an keinem Eingang ein Ausschlag angezeigt.

Der Kopfhörerstecker in der Front funktioniert tadellos.

Der grüne Anschluss hinten hat einen kleinen Bug. Wechsel ich den Stecker von vorn nach hinten, springt die Lautstärke auf das Maximum, sobald ich die Lautstärke ändern möchte. Sie lässt sich einstellen und bleibt anscheinend auch so, solange ich nicht auf den Kopfhörer wechle. Beides gleichzeitig kann ich nicht testen und eine 5.1-Konfiguration kann ich auch nicht bewerkstelligen. 😞

Ich habe Screenshots gemacht. Einmal die Ausgänge und einmal was angezeigt wird, wenn der Stecker des Mikros vorn bzw. hinten eingesteckt ist.

Beitrag von „MacPeet“ vom 6. April 2020, 11:17

Die Bilder zeigen, dass alles so ist wie es sein soll. Schon mal gut.

Hinten grün und vorn grün kannst Du nicht gleichzeitig testen, sind ja extra so konfiguriert, dass sie im SwitchMode laufen.

Die Lautstärkeregelung bei beiden ist getrennt. Beim Stecken der Kopfhörer regelt OS die meist etwas runter zum Schutz der Ohren.

Dat ist auch auf'm iPhone/iPad so.

Normal sind hinten immer Boxen dran und vorn steckt man die Kopfhörer und die Boxen bleiben dran. In dieser Situation merkt sich macOS normal die Einstellungen für den jeweiligen Anschluss. Ich denke nicht, dass es ein Bug ist.

5.1 brauchst Du auch nicht testen. Ich wollte lediglich die Möglichkeiten aufzeigen.

Betreffs der Mic's, iPhone-Kopfhörer (4 Pin-Klinke) gehen hier eher nicht, da es alles 3 Pin-Klinken-Einzelanschlüsse sind.

Falls Du aber noch alte Kopfhörer hast mit einem 3-Klinken-Anschluss (meist grüner Stecker), dann stecke mal diesen in die pinken Mic-Anschlüsse, bzw. den blauen LineIn und quatsche in die Hörermuschel. Keine Angst, da geht nichts kaputt. Kopfhörer sind quasi umgekehrte Mic's.

Falls Du es nicht mehr testen kannst, was schade wäre, dann gebe ich den Codec so zum Release. Zumindest von den Bildern her sieht es ja gut aus.

Beitrag von „Nordel“ vom 6. April 2020, 14:40

Ich habe es mit einem alten Paar Kopfhörer probiert und da klappt es.

Beitrag von „MacPeet“ vom 6. April 2020, 16:36

ok, dann probieren wir da erst einmal gar nicht weiter lange rum, denn sieht ja alles ganz gut aus

Ich gebe den neuen Codec dann so weiter zum Release. Es kann dann etwas dauern bis zum nächsten Release, da das aktuell neue Release gerade erst vor 2 Stunden raus ist.

Bis dahin kannst Du nicht auf die neue Release AppleALC 1.4.8 updaten, sondern arbeitest weiter mit der Trial von mir.

Diese ist aber auch bereits 1.4.8, da ich den SourceCode bereits verwendet habe.

Beitrag von „Nordel“ vom 6. April 2020, 21:17

Super! Vielen, vielen Dank. Nächste Baustelle: Umzug in ein Mac-Gehäuse

Beitrag von „MacPeet“ vom 7. April 2020, 17:28

So, Pull request ist gesetzt für den neuen Codec fürs nächste Release. Wenn alles klappt, dann kannst Du ab dem nächsten Release 1.4.9 das Release AppleALC verwenden.

Bis dahin schön weiter mit meiner Trial!

Vom "Umzug in ein Mac-Gehäuse" bekommen wir doch Bilder hier, oder?

Beitrag von „MacPeet“ vom 4. Mai 2020, 15:50

[Nordel](#)

Dein neuer Codec ist jetzt im Release. Heute gab es neue Lilu, AppleALC und WEG.

Teste mal, ob da alles richtig mit geht!

Beitrag von „Nordel“ vom 4. Mai 2020, 16:54

[MacPeet](#) läuft wunderbar. Getestet mit clover 5107