

# **iPhone 14 Pro, Frage zu Tele bei Lowlight**

**Beitrag von „agrafx“ vom 19. Juni 2023, 13:36**

It. gsmarena in deren reviews, soll beim iPhone bei 3x Tele unter Lowlight Bedingungen nur der Hauptsensor benutzt werden. Ist das so, und kann das jemand bestätigen? Läßt sich das Tele wirklich nicht, eventl. mit anderer Camera Pro App, z.B. unter Konzertbedingungen benutzen? Wenn ja, wäre das für mich eher "witzlos". Würde dann lieber ein Samsung S22/23 Ultra wählen. Ich frage vor einem eventl. Kauf. Danke für Input ;-).

---

**Beitrag von „SchmockLord“ vom 19. Juni 2023, 13:47**

Also ich hab ein 13 Pro Max. Und das ist das Tele bei Lowlight für Instagram und co. ok, aber mehr auch nicht. Ist schon deutlich schlechter als die Hauptlinse, also 1x.

Hab es schon häufiger auf Konzerten benutzt.

Würde ich deswegen auf ein Android wechseln? Nein.

---

**Beitrag von „agrafx“ vom 19. Juni 2023, 16:01**

SchmockLord, du sprichst mein Dilemma an, ich bin nicht unbedingt scharf drauf, weiterhin Android zu verwenden, obwohl mein jetziges Samsung Kameratechnisch ok ist, aber leider keine Telelinse hat. 2x digital damit unter Konzertbedingung sind schon grenzwertig. Dabei wären die Aufnahmen nicht für Social M. gedacht, nur für mich privat.

Obiges iPhone hätte zumindest technisch gesehen Vorteile: 12Mpx gegenüber 10Mpx bei 3x Tele. Ok, das Samsung noch 10x Tele dazu, aber eher unbrauchbar in Lowlight.

Ich könnte testweise mit meinem iPad Pro die Pro Camera App kaufen/ausprobieren, und damit testen, ob die Ergebnisse ok sind.

<https://apps.apple.com/de/app/...le-raw-kamera/id694647259>

---

### **Beitrag von „TheWachowski“ vom 19. Juni 2023, 16:07**

Falls Du es nicht eilig hast (willst Du nicht lieber das Konzert genießen, anstatt mit dem Smartphone herum zu hantieren?) warte doch noch auf das iPhone 15 im Herbst. Dieses soll nämlich ENDLICH das Periskop Objektiv bekommen, mit echtem sechsfachen optischen Zoom (und USB-C).

---

### **Beitrag von „kaneske“ vom 19. Juni 2023, 22:10**

Oder Nutz Pro Camera, die Software macht starke Bilder wenn man erstmal weiß wie man die benutzen muss. Ist halt nicht eben aus der Hüfte aber sehr geile Ergebnisse.

Anliegendes Bild wurde nicht bearbeitet, sondern so geschossen.

iPhone 13 Pro

---

### **Beitrag von „agrafx“ vom 20. Juni 2023, 07:03**

[TheWachowski](#) Das habe ich mir auch schon überlegt, aber dürfte wahrscheinlich noch teurer sein ;-). Zudem dürfte ein Periskopsystem lichtschwächer sein.

[kaneske](#) ich nehme an, du hast ein 13 Pro, kein 3 Pro ;-). Das mit der Pro App werde ich definitiv ausprobieren/kaufen. Wie man bei deinem Beispiel sieht, kann man sehr viel Details und Dynamikumfang rausholen, danke!

Bei Pavel sieht man die Pro App in der Anwendung:

[https://www.youtube.com/watch?v=jX-Hmx\\_QpAU](https://www.youtube.com/watch?v=jX-Hmx_QpAU)

---

### **Beitrag von „TheWachowski“ vom 20. Juni 2023, 11:04**

Ich finde auch "Obscura" ist einen Blick wert. Eine Kamera App mit wirklich vielen Einstellmöglichkeiten.

---

### **Beitrag von „agrafx“ vom 20. Juni 2023, 17:22**

nach längerem suchen fand ich diese links interessant:

[https://lux-camera.translate.g...x tr hl=de& x tr\\_pto=wapp](https://lux-camera.translate.g...x tr hl=de& x tr_pto=wapp)

[https://www.youtube.com/watch?v=R16tbrH83\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=R16tbrH83_E)